

Studietur til Færøerne

26.-30. april 2022



Ansvarlige for rejseteam:

Henriette Sofie Larsen og Katja Beck, Byens Netværk
Turoperatør: Peter Grooss, Groossartig

Særligt tak for idéoplæg og sparring:

Pascale Nemery, Scale Design
Michael Frank, Junckers

Indhold

Velkommen til Færøerne	4
En særlig tak	7
Hovedpunkter i vores program	8
Check-in & rejsetider	9
Hotel Føroyar	10
Program	11
Mere om det vi skal se og opleve	20
Praktisk information	32
Deltagerliste	33
Egne noter	34

Velkommen til Færøerne

Færøerne (på færøsk Føroyar) betyder fårøerne. Landet består af 18 øer af vulkansk oprindelse i den nordlige del af Atlanterhavet mellem Skotland, Island og Norge. Landskabet er barskt med stejle klipper, græsklædte åse og lidt skov. I dag er 17 af de 18 øer beboede og de fleste af øerne er forbundet af tunneller og færger.

Den første bosættelse på øerne fandt sted, da irske munke omkring år 625 slog sig ned og levede som eneboere på øerne. Øernes egentlige befolkning stammer fra en blanding af keltiske og norske bosættere. De norske bosættere slog sig ned på øerne i tiden efter år 850. Befolkningstallet er i dag 53.305 (2021), hvoraf 22.519 bor i Tórshavn kommune.



Færøsk er et vestnordisk sprog, som er nært beslægtet med islandsk og stammer fra det gamle nordiske sprog, norrønt. Foruden færøsk er dansk også officielt sprog, men det bruges ikke af færingerne som dagligt talesprog.

Færøerne er en delvis selvstyrende del af Rigsfællesskabet og udøver det parlamentariske selvstyre i et af verdens ældste parlamenter, Lagtinget. Administrativt er øerne opdelt i 29 kommuner.

Fiskeri og lakseopdræt er hovederhverv på øerne, mens fåreavl, der frem til 1800-tallet var hovederhvervet, i dag har ringe kommerciel betydning, omend den stadigvæk har stor kulturel og social betydning. Turismen har været i stor vækst, men er endnu ikke en særlig stor del af den samlede økonomi.

Færøsk arkitektur og byggeskik

Som et isoleret øsamfund er Færøerne gået fri af mange af de europæiske arkitekturhistoriske stilarter og internationale arkitekturstrømme.

Byggematerialerne har traditionelt været sten, tørv og drivtømmer samt græs (til husets tag). Det fik husene til at gå i ét med landskabet. Folk boede på små, isolerede gårde, som senere udviklede sig til bygder.



I 1856 indførte man frihandel på Færøerne, og det ændrede økonomien og dermed boligmassen markant – også fordi mange landarbejdere blev fiskere. Derfor kom der en efterspørgsel på en ny type af huse: fiskerhuse, der kendtes på det tjærede brun-sort træværk, hvidmalede vinduer og vindskeder samt et tungt græstag. Siden kom større skipperhuse til med høj loftsetage, kvist og udskaarne detaljer samt tag af bølgeblek. Dermed indledtes et nyt og mere farverigt kapitel i den færøske byggetradition, hvor husene blev malet fx lilla, blå og grønne.



Den farverige stil tog for alvor fat efter 1915 og frem til 2. Verdenskrig, hvorefter tendensen gik mod betonhuse. I 1960'erne og 70'erne blev der bygget mange norske typehuse, som blev videreudviklet af lokale typehusfirmaer i en mere færøsk stil med saddeltag og tømmer ovenpå et betonfundament.

De mest kendte færøske arkitekter er H.C.W. Tórgarð (1885-1957), der har tegnet en katolsk kirke og tilhørende skole samt teaterbygningen i Tórshavn, og J.P. Gregoriussen (1932-), der står bag et posthus i byen Klaksvík og kunstmuseet Listasavn i Tórshavn.

Naturen som hovedgreb

Traditionelt færøsk byggeri har et udtryk, hvor man næsten ikke kan skelne mellem naturens slutning og en bygnings begyndelse.

Den stærke sammenhørighed med naturen viser sig også som inspiration i den nutidige arkitektur, hvor bl.a. Henning Larsen står bag det nye rådhus i Eystur i Gøta og den kommende børnehaven GJÁI i byen Gøtugjógv. Det samme gør sig gældende i udformningen af det hotel, vi skal bo på, Hotel Føroyar, tegnet af danske Friis og Moltke i 1983, og i meget af den øvrige arkitektur, vi skal se på studieturen.



Særligt landets to største byer – Tórshavn og Klaksvík – oplever at vokse, og dét i en grad, der giver plads til nybyggeri og byudvikling samtidig med, at mange af de gamle bygninger renoveres og udbygges.

Både lokale og danske arkitekter er hyret til at tegne landets nye bygninger, og flere danske arkitekter har gennem tiden sat deres præg på Færøerne.



Vi skal se flere eksempler på den nye arkitektur, heriblandt Eystur Rådhus, tegnet af Henning Larsen, uddannelsesinstitutionen Glásir Tórshavn Collage, tegnet af BIG (i samarbejde med de færøske arkitekter Fuglark), og den nye folkeskole, Skúlin Á Fløtum, tegnet i et samarbejde mellem de færøske arkitekter SNA og ZETA Arkitekter.

Infrastruktur og ingeniørkunst

Som øsamfund har Færøerne traditionelt set været afhængig af små, lokale færgeforbindelser, men avanceret ingeniørkunst har nu gjort det muligt at bygge store broanlæg og tunneller, der letter transporten mellem landets små og store byer. Vi ser nogle af de nye projekter, hvor avancerede byggemetoder og konstruktionsprincipper har været afgørende, heriblandt den nyanlagte Eysturoyartunnelin, som er konstrueret af bl.a. NCC.





En særlig tak

En særlig tak for sparring, faglige bidrag og værtskab

Ósbjörn Jacobsen, Henning Larsen NA Sp/f, Birita Wardum, stadsarkitekt i Tórshavn, Søren Nielsen, direktør i SNA Arkitekter, Rúni Abrahamsen, MAP Arkitekter og Pætur Jakobsen, SMJ Rådgivende Ingeniører.

Endvidere stor tak til Heðin Mortensen, borgmester i Tórshavn, Johannes Jensen, Gist & Vist, Guðrið Højgaard, Visit Faroe Islands, Alf Helge Tollefsen, NCC, Svend Sivertsen, Fuglark Arkitekter, Peter Ritter, BIG og ZETA Architects.

Vi takker også for lån af fotos til Nic Lehoux, Henning Larsen, Rasmus Hjortshøj, BIG, Michael Frank, Junckers, SNA Arkitekter, SMJ Rådgivende Ingeniører, Esther Nemery m.fl.



Hovedpunkter i vores program

- Introduktion til Færøerne v. blandt andre Tórshavns borgmester, Heðin Mortensen, stadsarkitekt Birita Wardum og Guðrið Højgaard fra Tourism Council. Vi skal høre om landets historie, kultur, infrastruktur, arkitektur, erhvervsudvikling og turisme.
- Byvandring i Tórshavn – guidet tur v. den lokale arkitekt Rúni Abrahamsen fra tegnestuen MAP, der leder os gennem byens gader og arkitektur, byhuse, pakhuse, byrum og pladser – samt det nye stadionbyggeri som tegnestuen selv står bag.
- Eksempler på ny arkitektur, heriblandt det nye college Glasir i Tórshavn, tegnet af BIG, og den nye folkeskole, Skúlin Á Fløtum, tegnet i et samarbejde mellem SNA og ZETA Arkitekter.
- Præsentation af et af de avancerede tunnelprojekter, Eysturoyartunnilin v. ingeniør Alf Helge Tollefsen fra NCC.
- Udflugt til Nordens Hus på toppen af Tórshavn. Gennemført "nordisk" byggeri udført i materialer som norske og færøske sten, svensk træ, islandsk tørv, dansk glas og stål og møbler fra Finland.
- Udflugt med båd til Vestmanna, hvor vi skal se de berømte fuglefjelde og grotter.
- Endagstur til Klaksvik, hvor vi bl.a. besøger Eystur Rådhus og Gjai Børnehave – begge designet af Henning Larsen. Vi møder arkitekt Ósbjörn Jacobsen fra Henning Larsen, der fortæller om projekterne og om tegnestuens aktuelle byudviklingsprojekter i Klaksvik bymidte.
- Besøg på den lokale laksefarm Bakkafrost med oplæg og introduktion ved CEO Regin Jacobsen og projektansvarlig Pætur Jakobsen fra SMJ Rådgivende Ingeniører.
- Besøg på Skúlin á Skúlatrød med præsentation af Svend Sivertsen fra Fuglark Arkitekter (og indretningsdesign af HAY, Junckers og Troldekt).
- Færøsk gastronomi og indretningsdesign på landets fine spisesteder – mange af dem indrettet af danske Pascale Nemery fra Scale Design.

Turens formål

At bidrage til en større forståelse af den færøske kultur og det færøske samfund. At give indblik i den færøske arkitektur og de lokale byggetraditioner samt hvilke udfordringer, det giver, når der bygges og byudvikles i det færøske klima. Ligeledes at bygge netværk med lokale aktører i Tórshavn og Klaksvik. Udveksling af viden, idéer og inspiration.

Check-in & rejsetider

Udrejse:

Tirsdag den 26. april 2022
Atlantic Airways direkte (RC453)
København 12:25 - Vágar 13:40 (lokal tid)

Hjemrejse:

Lørdag 30. april 2022
Atlantic Airways direkte (RC456)
Vágar 14:30 - København 17:35 (lokal tid)



Billetter & check-in

Flybilletter mailes direkte til jer fra Byens Netværk. Vi beder jer om at kvittere for modtagelse. HUSK at tjekke om oplysningerne på billetten er korrekte.

Check-in foregår på egen hånd i Kastrup Lufthavn eller online. Vi er forhånds-seatede som gruppe, så I skal ikke ændre på jeres placering, men kun tjekke ind. Vil I gerne sidde ved siden af nogle bestemte, kan I efterfølgende bytte i flyet.

Efter check-in og security mødes vi i gaten, hvor program og deltagerprofiler udleveres.

Tilladt bagage: 1 stk. kuffert (max 23 kilo) + 1 stk. håndbagage (max 8 kg/55x38x20cm)

Hotel

Vi skal bo på det 4-stjernede **Hotel Føroyar** lidt uden for Tórshavn, der er tegnet af Friis & Møltke og bygget i 1983. Hotellet blev i 2020 udvidet med 71 nye værelser, og i 2021 åbnede en spa-afdeling.

Hotellet ligger indpasset i terrænet, så det næsten forsvinder i landskabet. Træværket er sorttjæret, og tagene er dækket med græstørv i tråd med færøske traditioner. Indvendigt bliver man mødt af samspillet mellem lys og skygge – lange mørke gange og åbne lyse værelser. Hotellet ligger i gåafstand fra Tórshavn centrum (2 km) og har panoramaudsigt over fjorden, byen og det omkringliggende landskab.



Hotel Føroyar
Oyggjarvegur 45
100 Tórshavn
Tlf. +298 317500
Mail: hf@hotelforoyar.com

PROGRAM

Tirsdag den 26. april

- 10:30 **Check-in i Kastrup Lufthavn**
- 11:45 Vi mødes ved gaten
- 12:25 **Afgang med Atlantic Airways (RC453)**
- 13:40 **Ankomst Vágar Lufthavn (lokal tid)**
Bagageudlevering
- 14:15 **Afgang med bus fra lufthavnen**
- 15:00 **Let måltid på Restaurant Fjørurkógvín**
- 16:00 Eftermiddagstur med **M/S Silja Star til Vestmanna**,
hvor vi skal opleve Færøernes vilde og flotte natur og
dyreliv fra vandsiden.



- 18:00 **Med bus til Tórshavn**
På vejen passerer vi Tórshavn Arrest
- 18:45 **Check-in på Hotel Føroyar**
Break på hotellet
- 19:30 **Velkommen til Færøerne-drinks på hotellet**
- 20:00 **Middag i hotellets restaurant**
Restauranten er indrettet af Pascale, Scale Design

Onsdag den 27. april

07:30 **Morgenmad på hotellet**

08:30 **Mødelokale A: Introduktion til Færøerne: kultur, geografi, byplanlægning, turismestrategier, arkitektur etc.**

Oplæg ved: Tórshavns borgmester Heðin Mortensen, stadsarkitekt Birita Wardum, bygherre og hotelejer, Johannes Jensen, direktør i Gist & Vist, Guðrið Højgaard, CEO i Visit Faroe Islands samt projektleder på NCC's tunnelprojekter, Alf Helge Tollefsen.



Heðin Mortensen, Tórshavns borgmester gennem snart 16 år. I sin indflyvning til Færøerne fortæller han om samfundet, historien samt landets økonomiske og politiske strukturer.



Birita Wardum, stadsarkitekt i Tórshavn siden 2015. Hun fortæller om den kommunale byplanlægning, strategier i byudviklingen, befolkningstilvækst, bæredygtighed og boligpolitik.



Guðrið Højgaard, CEO i Visit Faroe Islands giver et indblik i Færøernes turismestrategier og arbejdet med at bibeholde landets identitet og særkende samtidig med at man gør sig klar til et stigende antal turister.



Johannes Jensen, CEO i Gist & Vist er Færøernes største investor og bygherre indenfor hoteller og restaurantdrift. Han fortæller om sine igangværende projekter og sine visioner for Færøerne drevet af kulturturisme og gastronomi i særklasse.



Alf Helge Tollefsen er projektleder i NCC fortæller om det avancerede projekt med til at konstruere og opføre den 11 km lange undersøiske tunnel **Eysturoyartunnilin**, der stod færdig i 2021.

10:30 **Til fods ned af bjerget til Tórshavn**

11:00 **Rundvisning i Tórshavn**

v. arkitekt Rúni Abrahamsen, MAP Arkitekter

Vi besøger byens arkitektoniske sites og seværdigheder, heriblandt Tinganes, Havna Kirkja (Domkirken) og midtbyen.



12:00 **Frokost på Bítin**

Smørrebrød i Suppugarðurin (med indretning v. Scale Design samt Junckers gulve)

13:00 **Fortsat rundvisning i Tórshavn**

Vi kommer bl.a. forbi skulpturparken Víðarlundin, der omkranser Listasavn Føroyar (Færøernes Nationalgalleri), Tórsvøllur Stadium (Færøernes Nationalstadion), Kaffehuset, Bank Nordik, Hovedpolitistationen m.m.



14:30 Besøg på **Glasis Tórshavn College**

tegnet af BIG med SMJ Rådgivende Ingeniører som ingeniører.

Omvisning v. skolen



16:00

Skúlin Á Fløtum

Tegnet af ZETA Arkitekter og SNA – med SMJ som ingeniører. Omvisning v. ZETA samt Selmar Nielsen og Robert Nielsen, SNA



16:30

Retur til hotellet eller *time on your own* i Tórshavn

19:00

Middag på Restaurant ROKS

- en helt nyåbnet restaurant, der er søster til KOKS.
Vi får en kort introduktion til SMJ Rådgivende Ingeniører
v. Pætur Jakobsen, før vi spiser.



Torsdag den 28. april

07:30

Morgenmad på hotellet

08:00

Afgang med bus (heldagstur til Gøta/Klaksvík)

På vejen passerer vi den nye **Eysturoyartunnilin**, som er konstrueret af bl.a. NCC.



08:45

På vej til Gøta tager vi en lille afstikker til **Skolen á Fuglefjord**, hvor MAP Arkitekter står bag en ny skole. Rúni Abrahamsen fra MAP møder os på skolen til en rundvisning.



09:30

Eystur Rådhus i Gøta

Her møder vi arkitekt Ósbjörn Jacobsen fra Henning Larsen, der fortæller om rådhusets design og arkitektur. Vi mødes i byrådssalen.



10:00 **Vi besøger daginstitutionen GJÁI, der er under opførelse.** Omvisning v. Ósbjörn Jacobsen

11:00 **Afgang med bus til Klaksvík**

11:30 **Frokost på Cafe Frida i Klaksvík**

12:30 **Byvandring i Klaksvík bymidte**
Introduktion til byfornyelsesstrategierne i Klaksvík bymidte v. Ósbjörn Jacobsen fra Henning Larsen, der bl.a. står bag bydelens masterplan, et nyt kulturhus samt et nyt projekt for blandede boliger og erhverv i bymidten.

13:45 **Besøg på Skúlin á Skúlatrød**
Omvisning v. Svend Sivertsen, Fuglark Arkitekter
Indretningsdesign fra HAY, Junckers og Troldekt



14:30 **Afgang med bus til Bakkafrost á Strond**

15:00 **Rundvisning på Bakkafrost Lakseopdrætsanlæg**
v. Rógvi Jacobsen, leder af Bakkafrost Strond-anlægget og Pætur Jacobsen, SMJ Rådgivende Ingeniører



17:00 **Retur med bus til Tórshavn**

17:45 **Break på hotellet**

18:30 **Afgang med bus**

19:00 **Middag med Heimablidni på Restaurant Kongsgården i Røystova.** Heimablidni er en slags *social dining* med de lokale (oprindeligt i form af hjemmebesøg med middag hos de lokale færøske familier)

Fredag den 29. april

07:30 **Morgenmad på hotellet**

08:30 **Afgang til fods til Tórshavn**

09:00 **Besøg på den lokale tegnestue SNA**

Selmar Nielsen Arkitektur Sp/f er en af Færøernes mest anerkendte tegnestuer. Siden etableringen i 2001 har tegnestuen givet form til en række af landets mest markante byggerier - fra byplanlægningsprojekter til institutions- og undervisningsbyggeri samt bolig- og erhvervsbyggeri.

Oplæg v. grundlægger og arkitekt Selmar Nielsen

10:00 **Landssygehusets H-bygning**

Udbygning og modernisering af landssygehuset med bl.a. ny psykiatrisk afdeling v. Selmar Nielsen og arkitekt Inga Katrin Winther.



11:30 **Rundvisning i kulturhuset Sjóvinnuhúsið**, som ud over Restaurant Silo også er en del af Færøernes Universitet og iværksætterhus samt filminstitut v. Selmar Nielsen og Inga Katrin Winther.



12:30 **Frokost på Restaurant Silo**
Indretning af Scale Design og Junckers

13:30 Tid på egen hånd i Tórshavn

14:30 **Afgang fra Sjóvinnuhúsið til Nordens Hus**

15:00 **Guidet rundvisning i Nordens Hus**
Nordens Hus (Norðurlandahúsið í Føroyum) blev indviet i 1983 og regnes blandt de smukkeste i hele Norden.

Bygningen danner ramme om Færøernes betydeligste kulturcenter og rummer arkitektoniske og indretningsmæssige elementer fra hele Norden. Således er taget et traditionelt græstag fra **Island**, gulvet er lavet af **norsk** granit, møblementet er af **finsk** oprindelse, og vægbeklædningen er **svensk** træ. De to etager store glaspartier og ståldragere er fra **Danmark**. Herigennem har man en god udsigt over Tórshavn, havet og den nærmeste ø Nólsoy.



16:00 **Break på hotellet eller tid i naturen på egen hånd**

18:30 **Afgang til fods mod Tórshavn**

19:00 **Afskedsmiddag på The TARV Grillhouse**
(med indretning af Scale Design)

Lørdag den 30. april

08:00 **Morgenmad på hotellet**

08:30 **Tid på egen hånd**

- Spa/sauna på hotellet
- Gåtur i naturen
- Shopping i Tórshavn

10:30 **Check-ud fra hotellet**

10:45 **Afgang med bus** til lufthavnen
(vi medbringer lunchboks til turen)

11:45 **Vi besøger bygden Gásadalur (Gåsedalen)
og vandfaldet Múlafossur**



13:00 **Ankomst og check-in i Vágar Lufthavn**

14:30 **Afgang med fly** (Atlantic Airways RC456)

17:35 **Ankomst Kastrup Lufthavn** (lokal tid)

18:00 **Baggageopsamling og farvel**

Mere om det vi skal se og opleve

Vestmanna

Vestmanna ligger på nordvest-kysten af hovedøen Streymoy. Med sine ca. 1.300 indbyggere er Vestmanna en middelstor færøsk bygd og den største på Streymoy. Befolkningen lever hovedsageligt af fiskeindustrien, fiskeopdræt, anden industri (herunder produktion af blandt andet typehuse) og turisme.

En af de største attraktioner på Færøerne er bådturen til Vestmanna-bjergene nord for byen, der byder på stejle fuglefjelde, dybe grotter og fritstående klipper.



Vestmanna er også hjemsted for et af de første vandkraftsanlæg på Færøerne. Regnvand samles i fire store dæmninger i fjeldene omkring bygden, hvorefter det transporteres igennem store vandrør, der løber ned ad fjeldsiderne og driver turbinerne, der producerer strøm til store dele af øerne.

I nyere tid er der foretaget arkæologiske udgravninger i Vestmanna, der understøtter teorien om, at Vestmanna har været et af de første steder, hvor mennesker bosatte sig på Færøerne. Selve navnet Vestmanna hentyder også til, at der har boet "mænd fra vest", som de irske munke, der var de første til at bosætte sig på Færøerne, blev benævnt.

Tórshavn Arrest



Bygningen er ikke bygget til at være arrest, men er oprindeligt brugt af Færøernes Kommando til at betjene den nærliggende radar i Somfelli Fjeldet. Siden 2011 har bygningen været anvendt som arrest med 14 pladser til arrestanter og afsonere. Cellerne er meget store – umiddelbart et luksusproblem, men det giver udfordringer i forhold til visitation og sikkerhed, og der er politisk bevågenhed på, at bygningen ikke egner sig som fængsel.



Tórshavn

Tórshavn ligger på østkysten af Færøernes største ø, Streymoy. Tórshavn består af midtbyen, den sydlige forstad Argir og de to nordlige forstæder Hoyvík og Hvítanes, der er beliggende på et fladt område omkranset af bjerge og hav.



Befolkningstallet er steget fra 5.607 (18% af den daværende befolkning) i 1950 til i dag 22.519 (40% af befolkningen).

Generelt er Tórshavn arkitektonisk præget af meget hurtigt at være vokset fra bygd til hovedstad, hvilket har skabt en blanding af gamle og nye stilarter. Den færøske bygningsteknik med de traditionelle græstage er stadig holdt i hævd mange steder i den gamle bydel ved Tinganes.

Et eksempel på nyere byggestil ses med kirken Vesturkirkjan opført i 1975, som står som byens vartegn. I den nyere del af byen ligger også et indkøbscenter, hvis glastag er designet af den færøske kunstner Tróndur Patursson.

Færøerne oplevede en økonomisk krise i 1950'erne, hvor mange flyttede udenlands. Samtidig skete der også en stor tilflytning til Tórshavn fra bygdene. I 1954 blev havnen i færdigudbygget og op gennem 1950'erne og 60'erne byggede man børnehaver, kommuneskoler, lærerseminarium, søfartsskole og gymnasium. I slutningen af 1950'erne blev der bygget rækkehuse i Øst-Tórshavn (Eysturbýurin) og i Vest-Tórshavn (Vesturbýurin), og i 1960'erne blev Landssygehuset udbygget samtidig med, at man byggede boligblokke til personalet.

I perioden fra 1975 til 1990 blev Tórshavn udbygget over store - tidligere ubeboede - arealer udstykket til parcelhuse eller villaer. Samtidig sørgede kommunen for at udbygge nye bydele med sammenbyggede huse i Tórsbyrgi, Berjabrekka, millum Gilja og Inni á Gøtu.

I 1990'erne blev hele Færøerne ramt af en alvorlig økonomisk krise, og al udbygning af Tórshavn standsede, og der kom først rigtig gang i udbygningen igen i 2005, da den sydlige del af Hoyvík blev udbygget.

I dag er Tórshavn en moderne og levende by med alle tænkelige storby-faciliteter: Museer, kunstudstillinger, musiksteder, biograf, restauranter, caféer, natklubber, gågade og indkøbscenter. Byen har gennem årtier udviklet sig enormt, men har alligevel formået at bevare sin usædvanlige charme og rødderne til fortiden. Bevaringsværdige bygninger og nye arkitektoniske perler, grønne områder, parker, og sågar en strand er også en del af byens billede.

Viðarlundin er byens største park og Færøernes største plantage. Parken rummer flere skulpturer, som tilhører det nærliggende Færøernes Kunstmuseum.

Nordens Hus

Nordens Hus (Norðurlandahúsið) er et nordisk kulturhus i Tórshavn (en kulturinstitution under Nordisk Ministerråd). Huset blev indviet i 1983 og er skabt på baggrund af en skandinavisk arkitekturkonkurrence udskrevet i 1977 med 158 deltagende arkitekter. Vinderen blev den norske arkitekt Ola Steen og den islandske arkitekt Kollbrún Ragnarsdóttir.

Bygningen regnes blandt de smukkeste i Norden og repræsenterer materialer fra alle de nordiske lande: sten fra Færøerne, glas og stål fra Danmark, græstørv (tag) fra Island, granit (gulv) fra Norge, træ (vægbeklædning) fra Sverige og finske møbler.

Huset er i to etager og indplacerer sig smukt og naturligt i omgivelserne med sit græstæg og store glaspartier med panoramaudsigt over Tórshavn og havet.

Målet med huset er at fremme den nordiske og færøske kultur med aktiviteter som koncerter, udstillinger, teaterforestillinger og konferencer.





Landssygehuset

Landssjúkrahúsið (Landssygehuset) er centralsygehuset på Færøerne beliggende i Tórshavn. Med sine ca. 850 ansatte er det Færøernes største arbejdsplads.

Landssygehuset er udbygget med en ny sygehusbygning (H-bygning) på 14.500 m²., der er placeret mellem eksisterende bygninger og kystlinjen. primært rummer en ny psykiatrisk afdeling, men også nye sengeafdelinger og fødestuer, et nyt rehabiliteringscenter samt nyt køkken. Derudover er der etableret en kælder med p-pladser, lager, sengevask og en række tekniske funktioner.

Al varmen i den nye sygehusbygning kommer fra grøn energi, bl.a. ved at udnytte havenergi til opvarmning via varmepumper.

Selve bygningen samler sig om et centralt atrium på den ene side og en indre gård på den anden. Fokus har været på at skabe et hjemligt og hyggeligt miljø, der udnytter placeringen ved vandet og stranden. I den forbindelse er der arbejdet med topografien og hensynet til nærmiljøet, så bygningsdesignet skaber særlige opholdssteder, der bidrager til helingsprocessen, samtidig med at der er lagt vægt på funktionen som arbejdsplads.



Glasiir College Tórshavn

Uddannelsescenteret Glasiir College blev indviet i august 2018 og er resultatet af tre fusionerede gymnasieskoler: Færøernes Gymnasium, Handelsskolen og Teknisk Skole i Tórshavn og er nu Færøernes største uddannelsesinstitution med 250 ansatte og over 1.500 elever.

Bygningen er tegnet af BIG i samarbejde med lokale Fuglark Architects med SMJ som ingeniører. Rosan Bosch har stået for indretningen.

Inspirationen er hentet fra Tórshavns dramatiske landskab med klipper og natur, som bliver inddraget i det transparente design, der består af 3.100 m² glasskillevægge og 200 glasdøre, som udnytter lysindfaldet og åbner den store skole – både mod omgivelserne og i det indre.



Der er i designet arbejdet med at bevare den individuelle identitet og behov for hver af de tre skoler og samtidig skabe grobund for samarbejde og læring udenfor den traditionelle "skoleramme". Centralt i bygningen er et stort atrium med en diameter på 32 meter, hvor ovenlys skærmer mod vind og vejr i det barske færøske klima, samtidig med at der kommer rigeligt dagslys ind. De indvendige facader mellem klasseværelser og atriets er udført i farvet glas, hvilket giver indblik til de forskellige funktioner i bygningen.

Indvendigt er materialeme sten, støbt beton og træ med forskellige overfladebehandlinger, mens det udvendigt er glas og aluminium.

Skúlin á Flötum

Skúlin á Flötum (oversat "skolen på marken") er en ny folkeskole og gymnasium i Tórshavn tegnet af SNA / Árni Winther Arkitekta, ZETA Architects, Brim Arkitekta, LBF og SMJ Rådgivende Ingeniører.

Skolen åbnede i 2020 end 850 elever.



Ideen til designet er skabt under titlen "Eindimar í heildini" (enheder i en helhed) og fokuserer på at skabe en skole, der fungerer som en samlet helhed, men som samtidig skaber individuelle rum til de forskellige aldersgrupper af elever. Ligesom Færøerne er et øsamfund, hvor de forskellige øer har forskellige karakteristika, er den nye skole et øsamfund bestående af syv "øer" med hvert deres særpræg. Mellem øerne flyder et stort fælles område, "havet", der forbinder hver ø og skaber sociale samlingssteder for eleverne.

Byggegrunden er noget usædvanlig for færingerne, da den er næsten helt flad. Som en reaktion på dette rejser skolen sig op af terrænet i en fire etagers bygning med et tilgængeligt tag. De enkelte "øer" eroderes ud af den overordnede form, hvilket skaber et fælles rum imellem dem og et organisk formsprog med bløde og buede former, der minder om de eroderede klipper i det færøske landskab.



Klaksvík

Klaksvík er Færøernes næststørste by og ligger i den nordlige del af Færøerne på to modstående fjeldsider, der forbindes af et lavtliggende område, hvor to fjorde mødes. Byen er særlig udsat for vind.



Klaksvík er også Nordøyers hovedby og det vigtigste center for fiskeindustrien på Færøerne. Rundt omkring i bugten ser du beviset på, at byen er gået fra at være et traditionelt bondesamfund til at være landets fiskerihovedstad.

Driftige iværksættere har sat gang i byens udvikling, der også rummer et hyggeligt centrum med butikker og caféer samt et af landets få ølbryggerier, det prisvindende familiebryggeri Føroya Bjór, som foruden øl også sælger andre lokale specialiteter.

I 2010 vandt Henning Larsen en konkurrence om at udvikle et område på 150.000 m² i midtbyen, som skulle give plads til et kulturhus, museum, boliger, kontorer og butikker. I deres vinderforslag opstår det nye byområde i en stjerneformet struktur, hvor stjernens centrum er en ny plads i byen. Den takkede form forbinder det nye område med den eksisterende by og sikrer en stærk forankring. Samtidig lader strukturen den omkringliggende by, grønne områder, kanaler og strandområder, trænge ind til bypladsen.

Derudover er der arbejdet med at skabe en bymidte med læ-zoner, hvor forskudte bygninger sikrer, at vinden brydes. De sidste 50 års byudvikling i Klaksvík har tilladt vinden at suse uhindret gennem gademe, og den nye bykerne trækker i stedet på en historisk erfaring og genskaber en bymidte med behageligt klima.



Eystur Rådhus

Det nye rådhus i Eystur kommune på Færøerne er tegnet af Henning Larsens færøske partner Ósbjörn Jacobsen, der også står bag Reykjavíks koncerthus Harpa fra 2011 samt GJÁI børnehave og masterplan m. boliger, erhverv og kulturhus i Klaksvík.

Floden Eiðis plejede at markere grænsen mellem kommunerne Leirvík og Gøta. Nu former rådhusets græsbelævede tag en gangbro over floden og forener dermed to områder, der indtil 2009 var adskilt. Taget er frit tilgængeligt og skal fungere som et samlingspunkt for indbyggere i Eystur.

Rådhuset med det grønne tag er ikke blot en bygning som forbinder de to samfund, men også en bygning, der afspejler områdets liv. Bygningen hylder det karakteristiske nordiske landskab og de traditionelle lokale bygninger med græstage. Vanskeligheden ved at skelne mellem, hvor landskabet slutter og bygningen starter, er et centralt tema i traditionel færøsk arkitektur.

Det nye rådhus har vundet førstepræmie i kategorien Public Building ved Global Architecture and Design Awards 2018. Priserne bliver uddelt af Rethinking the Future, som hylder arkitektur og design, der søger løsninger på klimaforandringer og tager bæredygtighed "det næste skridt". Det er desuden respekten for de omgivelser, som bygningen befinder sig i, og dens evne til at bringe lokalsamfund sammen, som har resulteret i prisen.





Daginstitutionen GJÁI

Den 1.300 m² store daginstitution Gjáí i bygden Gøtugjógv er også tegnet af den færøske Henning Larsen-partner. Bygningen ligger i et kuperet terræn og vokser så at sige ud af landskabet. I designet er der skabt to "kløfter", der trækker naturen ned over bygningen og åbner landskabet på en måde, der tillader mest muligt dagslys i bygningerne. Målet har været at designe en daginstitution, der bryder med den traditionelle forestilling om én bygning og ét udeareal. Derfor er alle tagflader også aktive flader, der kan bruges til leg og bevægelse.



Skúlin á Skúlatrød

Skúlin á Skúlatrød er en 3+5 sporet folkeskole med ca. 800 elever fra 1.-9. klasse. Skolen er beliggende centralt i Klaksvík og er udbygget i etaper over en periode på ca. 50 år. Den seneste etape på ca. 4.500 m² blev afleveret i 2020 og indeholder fællesarealer, mellemtrin fra 4.-6. klasse og udskoling fra 7.-9. klasse.



Skolen er en sammenlægning af skolerne á Ziskatrøð og við Ósánnu til en ny fælles skole. Det er det største projekt, som Klaksvík kommune har sat i gang.

Udbygningen er tegnet af Fuglark Arkitekter med indretning og materialer fra bl.a. HAY, Troldekt og Junckers.



Bakkafrost Lakseopdrætsanlæg

Bakkafrost udgør Færøernes største lakseproduktion. Senest har man bygget et nyt lakseopdrætsanlæg **Bakkafrost Strond**, der kan øge størrelsen på lakseyngel (smolt), inden de bliver sat ud i havet. Det nye anlæg har knapt 60 kar, der kan rumme ca. 30.000 m³ vand.



Bakkafrosts nye anlæg kommer som et af verdens største til at producere otte millioner unglaks om året - svarende til mere end halvdelen procent af verdens samlede produktion. Der er tale om et kæmpe projekt med 10 forskellige opdrætssystemer, der udvikler laksene fra rogn til 500 grams fisk. Det nye anlæg er del af Bakkafrosts mål om at øge produktionen af bæredygtige fødevarer på Færøerne de kommende år og opnå en samlet produktionskapacitet på 100.000 ton laks.

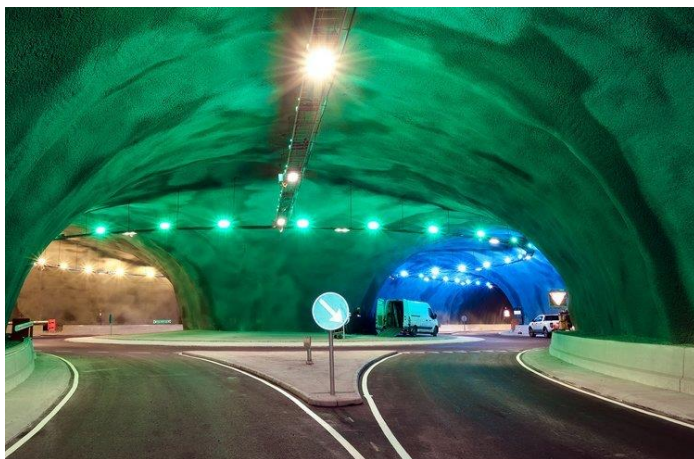
Arbejdet har krævet specialviden inden for både bygnings-el, havvandskøling og biofiltre. Anlægget er desuden udstyret med en ny innovativ type fisketransportsystem, der kan genbruge vand fra opdrættet. Dermed slipper man for at indhente og ikke mindst behandle store mængder havvand løbende, så det har den rigtige PH-værdi og temperatur for de unge fisk, samtidig med at det er mere bæredygtigt.

Arkitekt Ósbjörn Jacobsen har været rådgiver i byggeriets tidligere faser, mens **SMJ Rådgivende Ingeniører** har stået for den ingeniørfaglige og tekniske ekspertise. Projektleder Pætur Jakobsen fra SMJ vandt i 2021 prisen som Årets Unge FRI-rådgiver som resultat af sine kompetencer og ekstraordinære lederegenskaber i forbindelse med opførelsen af det nye produktionsanlæg.

Eysturoyartunnilin

Eysturoyartunnilin (Østerø-tunnelen) er en 11 km lang undersøisk tunnel med tre tilkørsler (portaler), der forbinder begge sider af Skálafjørður på øen Eysturoy med hinanden og med Tórshavn, som ligger på øen Streymoy. Tunnellen har dermed en undersøisk rundkørsel 73 meter under havoverfladen mellem Strendur og Runavík.

Tunnellen er den tredje undersøiske tunnel på Færøerne og den hidtil længste med sine 11.240 meter. Den blev bygget fra 2016 til 2020 og åbnede for trafik i december 2020. Tunnellen forkorter afstanden mellem Tórshavn og henholdsvis Runavík og Strendur fra 55 kilometer til 17 kilometer. Strækningen, der før tog 64 minutter at køre i bil, forkortes til 16 minutter. Køreturen fra Færøernes næststørste by, Klaksvík, til Tórshavn forkortes fra 68 minutter til 36 minutter.



Eyðun Eliassen er arkitekten bag portalerne og lyset i tunnelen, der er i flere farver. Den færøske kunstner Tróndur Patursson har skabt et kunstværk omkring rundkørslen.



Eysturoyartunnilin har en maksimal stigning på 5% og ligger på det højeste punkt 15 meter over havet, og på det laveste punkt ligger den 187 meter under havet.



Gåsedalen og Múlafossur vandfald

Bygden Gåsedalen (Gásadalur) ligger bogstaveligt talt på kanten af Færøerne og Atlanterhavet, og her mødes man af stejle fjeldsider og imponerende natur.

Indtil 2006 var der ikke vejforbindelse til resten af øen Vágar, så det eneste transportmiddel til omverdenen var med helikopter. Alternativt kunne man gøre som bygdens beboere og gå de 4 km over den stejle fjeldside. I dag er der en tunnel til Gåsedalen og til de få mennesker, der stadig bor i den fjerntliggende dal, og som også har gjort den til et stadig mere populært udflugtsmål.

Dalen er omringet af to fjelde, som begge er over 700 meter høje. Her finder man også vandfaldet Múlafossur, som falder fra fjeldsiden og over 30 meter lodret ned i Atlanterhavet.



Praktisk information

Transport: Lokalt vil vi køre i bus eller bevæge os til fods.

Valuta: Der findes to forskellige valutaer på Færøerne; den færøske krone (króna) med samme værdi som den danske krone og den danske krone. Der findes færøske pengesedler, men anvendes kun danske mønter. Det er dog muligt at betale med danske pengesedler på lige fod med de færøske overalt i landet.

Sprog: Færøsk

Tidszone: En time bagud ift. dansk tid

Vejret i april: Dagtemperaturen i april ligger omkring 5°C - 8°C grader. Medbring med fordel en varm trøje, en vindtæt jakke samt hue og handsker.

April er en meget regnvåd måned, så pak også paraply/regntøj og evt. gummistøvler. Der kan også forekomme sne i april.





Deltagerliste

- | | |
|------------------------------|--|
| 1. Jan Bruus Sørensen | AI Arkitekter & Ingeniører |
| 2. Kim Fugl Rasmussen | Ason A/S |
| 3. Lise Palm | By & Havn |
| 4. Henriette Sofie Larsen | Byens Netværk |
| 5. Katja Beck | Byens Netværk |
| 6. Peter Halkjær | Danakon a/s |
| 7. Lars Tambour | ERIK arkitekter |
| 8. Per Frølund Thomsen | Frølund Consult |
| 9. Pia Nielsen | fsb |
| 10. Peter Grooss | Groossartig |
| 11. Jesper Petersen Bach | Horten Advokatpartnerselskab |
| 12. Rasmus Lindhardt | Hovedstadens Bygningsentreprise |
| 13. Jonna Birgitte Nielsen | Jonna Nielsen, Byggerådgiver ApS |
| 14. Sten Skakon | Jönsson Entreprise A/S |
| 15. Micka Steinrud | Keim Scandinavia |
| 16. Ulla Riemer Goldschmidt | Louis Poulsen AS |
| 17. Karin Højsgaard | Mikkelsen Arkitekter |
| 18. Mira Trolle | Nybolig Holte, Hørsholm og Projektsalg |
| 19. Louise Hartmann | Nybolig Holte, Hørsholm og Projektsalg |
| 20. Ole Thomsen | OL Gulve |
| 21. Michael Reimer-Hansen | OL Gulve |
| 22. Mia Helvig Manghezi | PensionDanmark |
| 23. Claus Erik Dam | Peter Jahn & Partnere |
| 24. Majbritt Mose Dam | Peter Jahn & Partnere |
| 25. Søren Holck-Christiansen | Pålsson Arkitekter A/S |
| 26. Marie Lundberg Hansen | Renoveringskonsulenterne |
| 27. Eric Kjærulff | Sweco |
| 28. Kathrine Brandt | Thing Brandt Landskab |
| 29. Marie Thing | Thing Brandt Landskab |
| 30. Peter Ryaa | Valuaren Int. Aps |
| 31. Michael Goldschmidt | Xlog ApS |
| 32. Pascale Nemery | Scale Design |

Egne noter



Egne noter

Egne noter

